

VII Concurso de Clarinete “Cidade de Ourense”

INTRODUCCIÓN

El Conservatorio Profesional de Música de Ourense, en colaboración con el ANPA y el departamento de viento madera, tienen el placer de organizar e invitarles al VII Concurso de Clarinete “Cidade de Ourense”, con el fin de incentivar y estimular a los nuevos intérpretes de clarinete de edades comprendidas entre los 8 y los 18 años.

Debido a las restricciones sanitarias derivadas de la Covid-19, este año el concurso se desarrollará de modo online, ya que no se podría garantizar la distancia de seguridad de todos los participantes ni la propia celebración del concurso en la fecha designada.

Igualmente desde la organización creemos que es positivo que se siga celebrando el concurso, ya que la buena acogida de estos seis años anteriores nos anima a seguir ofreciendo un marco donde los estudiantes de clarinete puedan demostrar todo su trabajo, esfuerzo y dedicación.

BASES

1º Podrán participar en este concurso clarinetistas de cualquier nacionalidad.

2º Se establecen tres categorías:

Categoría A: desde los 15 hasta los 18 años.

Categoría B: desde los 12 hasta los 14 años.

Categoría C: desde los 8 hasta los 11 años.

3º Los concursantes inscritos en cada categoría no podrán superar la edad límite durante la realización del concurso (**30 de abril de 2021**), pero sí podrán participar en una categoría superior.

4º Los ganadores del primer premio en el VI Concurso de Clarinete “Cidade de Ourense” no podrán presentarse a la misma categoría en la que obtuvieron el premio, pero sí podrán participar en una categoría superior.

Cada concursante deberá preparar una grabación de vídeo (formato AVI o MPEG), que deberá enviar preferiblemente a través de la plataforma Wettransfer a la siguiente dirección de correo electrónico:

concurso.clarinete.ourense@gmail.com

En la grabación deben interpretarse las obras y/o movimientos propios de cada categoría a la que se presenta el concursante, identificándose al comienzo de cada pieza con su nombre y título de la obra que va a interpretar. La grabación debe realizarse en una única toma, con un plano general que permita visualizar al pianista (si lo hubiere) incluyendo todo el repertorio que se debe interpretar en la categoría. No serán aceptadas las grabaciones en las que se detecte algún tipo de edición (ecualización, mezcla, masterización o cualquier otra acción similar) inherente al proceso de post-producción.

5º Las grabaciones de cada aspirante podrán ser difundidas mediante cualquier medio audiovisual. Los participantes renuncian a cualquier derecho derivado de dicho concepto.

6º La organización se reserva el derecho de modificar las fechas o cualquier otro imprevisto que pueda surgir.

7º La organización pondrá a disposición de todos los participantes el audio oficial con el *minus one* y los pdf's de las obras a interpretar para realizar la correspondiente grabación. No obstante, los participantes que así lo deseen, pueden realizar la grabación con su propio pianista, haciéndose cargo ellos mismos de los gastos que por este concepto se deriven. No se admitirán grabaciones hechas con un *minus one* diferente al oficial.

8º Todos los aspirantes, por el hecho de participar en el concurso, recibirán un diploma acreditativo y una partitura de regalo (vía online).

9º La cuota de inscripción en el VII concurso "Cidade de Ourense" será de 30€ para la categoría C, 35€ para la categoría B y 40€ para la categoría A.

10º La inscripción en el Concurso conlleva la aceptación de las bases.

11º El fallo del jurado será inapelable, incluyendo toda aquella casuística no contemplada en estas bases.

CATEGORÍA A: DESDE LOS 15 HASTA LOS 18 AÑOS

1º CONCIERTO DE F. V. KROMMER en Mib mayor OP. 36 (exposición, hasta el compás 131).

2º Una obra/movimiento (si es con acompañamiento de piano debe realizarse la grabación con dicho acompañamiento, ya sea con un minus one o con un pianista), o un estudio u obra de clarinete solo.

Cualquiera de las dos opciones no puede superar los diez minutos de duración.

CATEGORÍA B: DESDE LOS 12 HASTA LOS 14 AÑOS

1º ADAGIO – HEINRICH BAERMANN

2º SERENADE MOV. I (VALSE) – IWAN MÜLLER

3º ALLEMANDE – CARL STAMITZ

CATEGORÍA C: DESDE LOS 8 HASTA LOS 11 AÑOS

1º MENUET - LOIS DE ÇAIX D´HERVELOIS

2º NOCTURNE – CHOPIN

3º PAPAGENO´S ARIA – MOZART

PREMIOS CATEGORÍA A

1º PREMIO: lote partituras, CD´s, DVD´s y libros valorado en 600€

2º PREMIO: lote partituras, CD´s, DVD´s y libros valorado en 400€

3º PREMIO: lote partituras, CD´s, DVD´s y libros valorado en 300€

PREMIOS CATEGORÍA B

1º PREMIO: lote partituras, CD´s, DVD´s y libros valorado en 550€

2º PREMIO: lote partituras, CD´s, DVD´s y libros valorado en 350€

3º PREMIO: lote partituras, CD´s, DVD´s y libros valorado en 250€

PREMIOS CATEGORÍA C

1º PREMIO: lote partituras, CD´s, DVD´s y libros valorado en 450€

2º PREMIO: lote partituras, CD´s, DVD´s y libros valorado en 250€

3º PREMIO: lote partituras, CD´s, DVD´s y libros valorado en 150€

INSCRIPCIÓN

Los aspirantes deberán enviar un email con el **boletín de inscripción** debidamente cumplimentado (el pdf permite la escritura en todos los campos utilizando la herramienta rellenar y firmar) y el justificante bancario del pago de la cuota de inscripción de su correspondiente categoría al correo electrónico concurso.clarinete.ourense@gmail.com siguiendo las instrucciones detalladas a continuación:

Número de cuenta

ES55 2080 0418 5430 4000 8012 indicando:

- En **concepto: nombre y apellidos del participante** y la **categoría** correspondiente.
- En **beneficiario: ANPA CMUS Ourense**

El plazo de inscripción finaliza el viernes 19 de marzo de 2021 a las 14h.

Las grabaciones se enviarán mediante wetransfer o onedrive al mismo correo electrónico concurso.clarinete.ourense@gmail.com siendo la fecha límite el **viernes 30 de abril de 2021 a las 14h.** Una vez recibidas todas las grabaciones, la organización publicará en la web del CMUS Profesional de Ourense la relación de los aspirantes que han resultado premiados en un plazo máximo de 15 días.

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Santiago Comesaña 699 454 063

concurso.clarinete.ourense@gmail.com

ORGANIZA

Santiago Comesaña Álvarez, profesor de clarinete del departamento de viento madera del CMUS de Ourense.

COLABORAN

