

Charla motivadora para estudiantes de música

Online o presencial

DE LA SALA DE ESTUDIO A LA SALA

DE CONCIERTO:

LA RESPIRACIÓN COMO PUNTO DE

PARTIDA

Cecilia Serra Bargalló, ponente



Cómo incluir el trabajo de la respiración y las facetas que ésta nos ofrece (mentales y físicas) como elemento de enlace entre nuestro yo “solitario” en la sala de estudio y nuestro yo “acompañado” en el escenario. Cómo hacer del escenario una prolongación de nuestra sala de estudio.

Duración aproximada 90'

La charla es interactiva y participativa. Consultar condiciones www.ceciliaserra.com/contacto

Cecilia Serra Bargalló

Clarinetista, profesora, blogger y directora de orquesta en ciernes, Cecilia Serra es Diplomada en clarinete por la Universidad de Música de Viena y Titulada Superior de Clarinete por el Conservatorio Superior de Música de Barcelona.

Como intérprete ha actuado como solista, músico de cámara y orquesta en España, Francia, Italia, Alemania, Austria, México y EEUU. Es integrante del trío "Clariphonia" y "Mirtos Duo" con quien ha publicado en plataformas digitales el disco "Si mis versos tuvieran alas".

Ha publicado el libro "¡Vocaliza! Ejercicios de sonido para clarinete", donde introduce principios del canto a la práctica del clarinete. Es Graduada Superior en Estudios Alemanes por la Universidad Rovira y Virgili de Tarragona con Premio Extraordinario Final de Carrera.

Desde 2006 imparte el "Curso de respiración para músicos" que la ha llevado como profesora invitada a Conservatorios superiores, profesionales, así como a escuelas de música públicas y privadas por toda la geografía española. También ofrece este curso en formato online desde 2021 y asesora a estudiantes de viento de superior y master sobre el tema respiración y su aplicación en el estudio, logrando mejorar sus resultados instrumentales e interpretativos.

www.ceciliaserra.com

respiracionparamusicos.wordpress.com